

课程详述

COURSE SPECIFICATION

以下课程信息可能根据实际授课需要或在课程检讨之后产生变动。如对课程有任何疑问，请联系授课教师。

The course information as follows may be subject to change, either during the session because of unforeseen circumstances, or following review of the course at the end of the session. Queries about the course should be directed to the course instructor.

1.	课程名称 Course Title	古文字与中国历史文化 Paleography and Chinese Culture
2.	授课院系 Originating Department	社会科学中心 Center for Social Sciences
3.	课程编号 Course Code	SS162
4.	课程学分 Credit Value	2
5.	课程类别 Course Type	通识选修课程 General Education (GE) Elective Courses
6.	授课学期 Semester	春季 Spring
7.	授课语言 Teaching Language	中文 Chinese
8.	授课教师、所属学系、联系方式 (如属团队授课, 请列明其他授课教师) Instructor(s), Affiliation & Contact (For team teaching, please list all instructors)	张钊 ZHANG Zhao 青年会士 Junior Fellow 南方科技大学人文社会科学荣誉学会 Society of Fellows in the Liberal Arts, SUSTech zhangz8@mail.sustech.edu.cn
9.	实验员/助教、所属学系、联系方式 Tutor/TA(s), Contact	无 NA
10.	选课人数限额(可不填) Maximum Enrolment (Optional)	

11. 授课方式 Delivery Method	讲授 Lectures	习题/辅导/讨论 Tutorials	实验/实习 Lab/Practical	其它(请具体注明) Other (Please specify)	总学时 Total
学时数 Credit Hours	32				32

12. 先修课程、其它学习要求 Pre-requisites or Other Academic Requirements	无 NA
13. 后续课程、其它学习规划 Courses for which this course is a pre-requisite	无 NA
14. 其它要求修读本课程的学系 Cross-listing Dept.	无 NA

教学大纲及教学日历 SYLLABUS

15. 教学目标 Course Objectives

中国文字是世界上极具特色的文字系统。依据考古材料，自殷墟所见甲骨文至今，已经使用了超过 3300 年。作为中国文明的重要标志之一，文字承载了中华文化的诸多特质。更为重要的是，文字是了解、研究和理解中华文明的钥匙。本课程将系统介绍中国古文字的发展过程，并介绍有关的重要事件。通过选取每个阶段重要的文字材料，带领同学共同识字和辨读。通过案例展示文字研究在历史研究、社会发展乃至国家意识的形成中所起到的重要作用。这些内容将引导同学们正确认识文字的发展趋势，理解简体文字的历史性、合理性和必然性。这也将增强同学们对中国文字、中国文化的认同和自信。

Chinese characters is a very distinctive writing system in the world. According to archaeological materials, it has been in use for more than 3,300 years since the oracle bone inscriptions were found in Yinxu. As one of the important symbols of Chinese civilization, writing carries many qualities of Chinese culture. More importantly, writing is the key to understanding, studying and comprehending Chinese civilization. This course will systematically introduce the development process of ancient Chinese characters and introduce the important events related to it. And important written materials from each stage will be selected to lead the students to work together to recognize and read the characters. Moreover, the course will demonstrate through case studies the important role played by the study of writing in historical research, social development and even the formation of national consciousness. These contents will guide students to correctly recognize the development trend of characters and understand the history, rationality and inevitability of simplified characters. This will also enhance the students' identity and confidence in Chinese characters and Chinese culture.

16. 预达学习成果 Learning Outcomes

- (1) 学生可以了解中国古文字的特征及发展过程；
- (2) 学生可以熟悉重要的古文字材料并进行一定的释读；
- (3) 学生可以理解文字对于中华文明的重要意义。
 - 1) To enable students to understand the characteristics and development of Chinese paleography.
 - 2) Students can familiarize themselves with important ancient written materials and interpret them in some way.
 - 3) Students can understand the significance of Chinese writing to Chinese civilization.

17. 课程内容及教学日历 (如授课语言以英文为主, 则课程内容介绍可以用英文; 如团队教学或模块教学, 教学日历须注明主讲人)

Course Contents (in Parts/Chapters/Sections/Weeks. Please notify name of instructor for course section(s), if this is a team teaching or module course.)

本课程共16讲, 每讲2学时

第一讲: 引言: 初识古文字

- ◆ 课程介绍
- ◆ 字形与正统: 今古文之争



- ◆ 字义与阐释：文字狱
- ◆ 消失的文字：古书中的避讳
- ◆ 天生辨字：你认识多少古文字？

第二讲：文字的诞生与创造

- ◆ 什么是文字？
- ◆ 世界上所见早期文字的诞生
- ◆ 中国早期文字的诞生
- ◆ 创造属于自己的文字
- ◆ 文字是文明的充要条件吗？

第三讲：中国古文字的演变

- ◆ 什么是古文字？
- ◆ 商代文字
- ◆ 西周春秋文字
- ◆ 六国文字
- ◆ 秦系文字
- ◆ 隶书的形成

第四讲：古文字与古代社会（一）

- ◆ 古文字与古代数学
- ◆ 古文字与古代医学
- ◆ 古文字与古代天文学

第五讲：古文字与古代社会（二）

- ◆ 古文字与古代农业
- ◆ 古文字与古代畜牧业
- ◆ 古文字与古代田猎

第六讲：古文字与古代社会（三）（外请演讲嘉宾）

- ◆ 古文字与古代军事
- ◆ 古文字与古代祭祀
- ◆ 古文字与古代纪时

第七讲：古文字趣识（一）

- ◆ 甲骨文小史
- ◆ 甲骨文字赏析

第八讲：古文字趣识（二）

- ◆ 金文小史
- ◆ 金文赏析

第九讲：古文字趣识（三）

- ◆ 碑刻文字小史
- ◆ 碑刻文字赏析

第十讲：古文字的形体结构

- ◆ 古文字的基本类型
- ◆ 表意字
- ◆ 形声字
- ◆ 假借字

第十一讲：古文字的使用与考释

- ◆ 异体字、同形字、同义换读





- ◆ 分化与合并
- ◆ 文字考释的几种方法

第十二讲：中国境内的其他文字

- ◆ 少数民族文字
- ◆ 消失的文字

第十三讲：汉字的规范与简体字

- ◆ 古代文字规范
- ◆ 二十世纪以来的文字规范
- ◆ 文字规范的意义

第十四讲：身边的文字趣谈

- ◆ 诗词
- ◆ 楹联
- ◆ 字谜
- ◆ 绕口令

第十五讲：世界其他文字简介

- ◆ 中东地区
- ◆ 埃及
- ◆ 欧洲地区

第十六讲：学生课堂展示；点评

Lecture 1: Introduction: A glance at Paleography

Lecture 2: The Origin and Creation of Chinese Characters

Lecture 3: The Evolution of Ancient Chinese Characters

Lecture 4: Ancient Chinese Characters and Ancient Chinese Society I

Lecture 5: Ancient Chinese Characters and Ancient Chinese Society II

Lecture 6: Ancient Chinese Characters and Ancient Chinese Society III

Lecture 7: An Introduction to Oracle Bone Inscription

Lecture 8: An Introduction to Bronze Inscription

Lecture 9: An Introduction to Stele Inscription

Lecture 10: The Structure of Chinese Characters

Lecture 11: The Usage and Interpretation of Ancient Chinese Characters

Lecture 12: Other Characters in China

Lecture 13: Standardization of Chinese Characters and Simplified Characters

Lecture 14: Different Forms of Works in Chinese Characters

Lecture 15: Other Characters in the World

Lecture 16: Student in-class Presentation & Review

18. 教材及其它参考资料 Textbook and Supplementary Readings

一、基本阅读

- 1、裘锡圭：《文字学概要》(修订本)，商务印书馆，2021年。
- 2、高明：《中国古文字学通论》，北京大学出版社，1996年。
- 3、李学勤：《古文字学初阶》，中华书局，1985年。

二、扩展阅读

- 1、许慎：《说文解字》（附检字），中华书局，1963年。
- 2、段玉裁《说文解字注》，上海古籍出版社，1981年。
- 3、唐兰：《中国文字学》，上海古籍出版社，1979年。
- 4、唐兰：《古文字导论》，齐鲁书社，1981年。
- 5、刘翔等：《商周古文字读本》，语文出版社 1989年。
- 6、梁东汉：《汉字的结构及其流变》，上海教育出版社，1981年。
- 7、饶宗颐《符号·初文与字母——汉字树》，上海书店出版社，2000年。
- 8、左安民：《细说汉字——1000个汉字的起源与演变》，中信出版社，2015年。
- 9、[英]尼古拉斯·阿斯特勒：《语言帝国：世界语言史》，上海人民出版社，2016年。

课程评估 ASSESSMENT

19. 评估形式 Type of Assessment	评估时间 Time	占考试总成绩百分比 % of final score	违纪处罚 Penalty	备注 Notes
出勤 Attendance		10%	缺勤 1 次扣除 5%	
课堂表现 Class Performance		20%		积极回答课堂问题，参与课堂讨论。突出者可以获得全部分数。
小测验 Quiz		30%		分别在九、十、十一节课上对上一节课的文字释读内容进行小测。每次小测得分占 10%。
课程项目 Projects				
平时作业 Assignments		40%		要求选课同学对上课涉及的、感兴趣的古文字作品进行临摹和释读，并对这件作品写一篇不少于 500 字的展览介绍。平时作业分为 2 次，每次得分占 20%。
期中考试 Mid-Term Test				
期末考试 Final Exam				
期末报告 Final Presentation				
其它（可根据需要改写以上评估方式） Others (The above may be modified as necessary)				

20. 记分方式 GRADING SYSTEM

A. 十三级等级制 Letter Grading
 B. 二级记分制（通过/不通过） Pass/Fail Grading

课程审批 REVIEW AND APPROVAL

21. 本课程设置已经过以下责任人/委员会审议通过
This Course has been approved by the following person or committee of authority