

课程详述

COURSE SPECIFICATION

以下课程信息可能根据实际授课需要或在课程检讨之后产生变动。如对课程有任何疑问，请联系授课教师。

The course information as follows may be subject to change, either during the session because of unforeseen circumstances, or following review of the course at the end of the session. Queries about the course should be directed to the course instructor.

1.	课程名称 Course Title	艺术美学 Art Aesthetics
2.	授课院系 Originating Department	社会科学中心 Center for Social Sciences
3.	课程编号 Course Code	SS055
4.	课程学分 Credit Value	2
5.	课程类别 Course Type	通识选修课程 General Education (GE) Elective Courses
6.	授课学期 Semester	夏季 Summer
7.	授课语言 Teaching Language	中文 Chinese
8.	授课教师、所属学系、联系方式 (如属团队授课, 请列明其他授课教师) Instructor(s), Affiliation & Contact (For team teaching, please list all instructors)	万书元 Shuyuan WAN, 社会科学中心 Center for Social Sciences Tel: 15921370663
9.	实验员/助教、所属学系、联系方式 Tutor/TA(s), Contact	无 NA
10.	选课人数限额(可不填) Maximum Enrolment (Optional)	

11. 授课方式 Delivery Method	讲授 Lectures	习题/辅导/讨论 Tutorials	实验/实习 Lab/Practical	其它(请具体注明) Other (Please specify)	总学时 Total
学时数 Credit Hours	32			拟利用 4 课时开展“阳光课堂”	32
12. 先修课程、其它学习要求 Pre-requisites or Other Academic Requirements	无 NA				
13. 后续课程、其它学习规划 Courses for which this course is a pre-requisite	无 NA				
14. 其它要求修读本课程的学系 Cross-listing Dept.	无 NA				

教学大纲及教学日历 SYLLABUS

15. 教学目标 Course Objectives

本课程是一门基础美学的入门课程。主要内容包括艺术美学的基本属性、艺术的基本结构、艺术风格及其审美形态、艺术的基本类型及其特征、艺术审美体验、艺术的价值结构。本课程旨在提高学生的艺术审美鉴赏力，使他们能够将美学理论与所学专业知融会贯通，以促进或反哺专业学习，并且有效地提高他们的人文素质。This course is an introductory course of basic aesthetics. The main contents include the basic attributes and the basic structure of art, the art style and its aesthetic form, the basic types and characteristics of art, the aesthetic experience and the value structure. The purpose of this course is to improve students' aesthetic appreciation of art, so that they can integrate aesthetic theory with their professional knowledge, so as to promote or nurture professional learning, and effectively improve their humanistic quality.

16. 预达学习成果 Learning Outcomes

通过学习，使学生能够理解审美形态的基本内涵、艺术类型的本质特征以及审美体验的条件、过程和特征。Upon completing this course, students can understand the basic connotation of aesthetic form, the essential characteristics of art types, and the conditions, processes and characteristics of aesthetic experience.

17. 课程内容及教学日历（如授课语言以英文为主，则课程内容介绍可以用英文；如团队教学或模块教学，教学日历须注明主讲人） Course Contents (in Parts/Chapters/Sections/Weeks. Please notify name of instructor for course section(s), if this is a team teaching or module course.)

本课程共 16 讲，每讲 2 学时

第一讲 绪论

1. 艺术与非艺术
2. 审美与非审美和反美学
3. 艺术学理论与艺术美学的关系

第二讲 艺术的基本结构

1. 艺术的基本元素
2. 艺术的语法系统
3. 艺术意象与艺术空间
4. 艺术技巧

第三讲 艺术风格及其审美形态 (1)

1. 艺术风格的本质及其意义
2. 素朴的与感伤的
3. 优美与崇高

第四讲 艺术风格及其审美形态 (2)

4. 幽默与讽刺
5. 滑稽与荒诞
6. 丑、幽默、讽刺、滑稽、荒诞与喜剧性的关系

第五讲 艺术风格及其审美形态 (3)

7. 隐喻与象征
8. 悲剧与喜剧

第六讲 审美艺术 (1)

1. 绘画艺术的基本特征
2. 雕塑艺术的基本特征

第七讲 审美艺术 (2)

3. 舞蹈艺术的基本特征
4. 音乐艺术的基本特征

第八讲 实用艺术 (1)

1. 建筑与园林艺术的基本特征
2. 工艺美术与设计艺术的基本特征

第九讲 实用艺术 (2)

3. 摄影艺术的基本特性
4. 书法艺术的基本特征

第十讲 综合艺术 (1)

1. 戏剧与戏曲艺术的基本特征
2. 影视艺术的基本特征

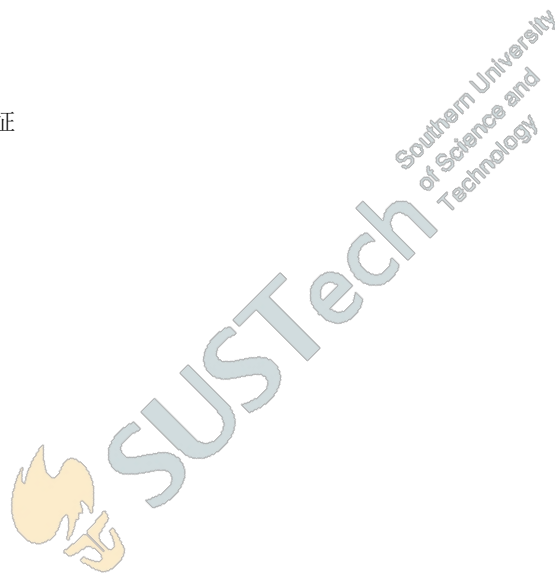
第十一讲 综合艺术 (2)

3. 杂艺的基本特征
4. 新媒体艺术的基本特征

第十二讲 讨论

1. 艺术风格问题
2. 艺术价值与艺术价格的关系 (什么是好的艺术)

第十三讲 艺术鉴赏、评论与写作



1. 艺术鉴赏
2. 艺术评论
3. 艺术评论的写法
4. 艺术小论文的立意

第十四讲 艺术的审美体验（1）

1. 艺术审美体验的机制
2. 体验、审美体验与艺术审美体验
3. 艺术审美体验的机制与过程
4. 阳光课堂：参观关山月美术馆或深圳博物馆

第十五讲 艺术的审美体验（2）

5. 艺术审美体验的机制和心理学术解释
6. 艺术审美体验的基本特征
7. 阳光课堂：参观大鹏城，体验中国建筑艺术特有的美

第十六讲 艺术的价值结构

审美价值、真理价值、娱乐价值、教化价值、象征价值

18. 教材及其它参考资料 Textbook and Supplementary Readings

万书元，《艺术美学》，高等教育出版社，2018年（国家十五、十二五规划教材）

课程评估 ASSESSMENT

19. 评估形式 Type of Assessment	评估时间 Time	占考试总成绩百分比 % of final score	违纪处罚 Penalty	备注 Notes
出勤 Attendance		10%		
课堂表现 Class Performance		10%		
小测验 Quiz				
课程项目 Projects				
平时作业 Assignments		20%		
期中考试 Mid-Term Test				
期末考试 Final Exam				
期末报告 Final Presentation		60%		考核内容为创作一篇艺术评论（1500字左右）

其它（可根据需要
改写以上评估方
式）
**Others (The
above may be
modified as
necessary)**

	本课程评估采用二级制，以上占比作为参考		
--	---------------------	--	--

20. 记分方式 GRADING SYSTEM

<input type="checkbox"/> A. 十三级等级制 Letter Grading <input checked="" type="checkbox"/> B. 二级记分制（通过/不通过） Pass/Fail Grading

课程审批 REVIEW AND APPROVAL

**21. 本课程设置已经过以下责任人/委员会审议通过
This Course has been approved by the following person or committee of authority**

--

