

## 课程详述

### COURSE SPECIFICATION

以下课程信息可能根据实际授课需要或在课程检讨之后产生变动。如对课程有任何疑问，请联系授课教师。

The course information as follows may be subject to change, either during the session because of unforeseen circumstances, or following review of the course at the end of the session. Queries about the course should be directed to the course instructor.

1.	<b>课程名称 Course Title</b>	近现代日本文化史 Modern Japanese Cultural History
2.	<b>授课院系 Originating Department</b>	社会科学中心 Center for Social Sciences
3.	<b>课程编号 Course Code</b>	SS054
4.	<b>课程学分 Credit Value</b>	2
5.	<b>课程类别 Course Type</b>	通识选修课程 General Education (GE) Elective Courses
6.	<b>授课学期 Semester</b>	春季 Spring
7.	<b>授课语言 Teaching Language</b>	中文 Chinese
8.	<b>授课教师、所属学系、联系方式 (如属团队授课, 请列明其他授课教师) Instructor(s), Affiliation &amp; Contact (For team teaching, please list all instructors)</b>	王晓葵 Xiaokui WANG 社会科学中心教授 Professor at Center for Social Sciences Tel: 13641904671 Email: wangxk@sustech.edu.cn
9.	<b>实验员/助教、所属学系、联系方式 Tutor/TA(s), Contact</b>	无 NA
10.	<b>选课人数限额(可不填) Maximum Enrolment (Optional)</b>	

11. 授课方式 Delivery Method	讲授 Lectures	习题/辅导/讨论 Tutorials	实验/实习 Lab/Practical	其它(请具体注明) Other (Please specify)	总学时 Total
学时数 Credit Hours	32				32
12. 先修课程、其它学习要求 Pre-requisites or Other Academic Requirements	无 NA				
13. 后续课程、其它学习规划 Courses for which this course is a pre-requisite	无 NA				
14. 其它要求修读本课程的学系 Cross-listing Dept.	无 NA				

### 教学大纲及教学日历 SYLLABUS

#### 15. 教学目标 Course Objectives

本课程拟通过讲授明治维新以来日本社会的变迁，侧重从文化的角度揭示其内在动因。帮助听讲者从历史的维度理解当代日本的诸多现象。进而加深对诸如战争责任、历史认知等问题中日分歧的理解。形成较为客观公正的日本观。

This course intends to reveal the changes of Japanese society since the Meiji Restoration and particularly focuses on revealing its internal motivation from a cultural perspective. It helps listeners understand a lot of phenomena of contemporary Japanese society from the historical dimension and deepen the understanding of Sino-Japanese differences on issues such as war responsibility and historical cognition, and then form a more objective and fair view of Japan.

#### 16. 预达学习成果 Learning Outcomes

学习者通过本课程的学习，预期可取得如下成果：

- 1、系统了解明治维新以来日本社会在政治、经济、生活方式等领域的变迁；
- 2、理解当代日本社会的诸多现象形成的历史根源和时代性；
- 3、通过日本和日本社会这一文化“他者”的观照，加深对中国文化的理解。

Through the study of this course, students are expected to achieve the following expected results:

- 1) Systematically understanding the changes of Japanese society in politics, economy and lifestyle since the Meiji Restoration;
- 2) Understanding the historical roots and epoch character of many phenomena in contemporary Japanese society;
- 3) Deepening the understanding of Chinese cultural through the observation of the "other" of Japan and Japanese society.

#### 17. 课程内容及教学日历（如授课语言以英文为主，则课程内容介绍可以用英文；如团队教学或模块教学，教学日历须注明主讲人）

**Course Contents (in Parts/Chapters/Sections/Weeks. Please notify name of instructor for course section(s), if this is a team teaching or module course.)**

本课程共 16 讲，每讲 2 学时

##### 第一讲 课程概述

- ◆ 介绍课程内容、要求
- ◆ 明治维新概说

**第二讲 西学东来与东亚局势**

- ◆ 东亚共享的翻译文化
- ◆ 日本和中国的西方对应

**第三讲 明治维新与东西文化**

- ◆ 明治人的学养
- ◆ 明六社和洋学社

**第四讲 岩仓使节团与五大臣欧美之行**

- ◆ 岩仓使节团的“观光”
- ◆ 大臣的访欧之行

**第五讲 基层的农村文化**

- ◆ 柳田国男笔下的乡村
- ◆ 历法改革与生活变化

**第六讲 文明开化的光与影**

- ◆ 大众消费时代的诞生
- ◆ “野麦岭”的人们

**第七讲 明治日本的信仰空间**

- ◆ “神佛”的现代化
- ◆ 嵌入日常的“鬼怪”

**第八讲 大众化时代的国民文化**

- ◆ 民艺的发现
- ◆ 百货店、体育、娱乐

**第九讲 甲午战争与日本战争文化的形成**

- ◆ 媒体中的甲午战争
- ◆ 乡村的战争动员

**第十讲 大正、昭和的生活文化**

- ◆ 新的“日常生活”
- ◆ 制造“贤妻良母”

**第十一讲 日本人的“中国观”**

- ◆ 从“天朝上国”到“支那猪”
- ◆ “中国料理”的诞生

**第十二讲 草根的法西斯-中日战争中的日本民众**

- ◆ 大众的“国民化”
- ◆ “大和抚子”与“千人针”

**第十三讲 日常生活的战争**

- ◆ 战争电影与文学
- ◆ “军歌”的文化史

**第十四讲 文化日本- 战后日本的再出发**

- ◆ “文化财”的诞生
- ◆ “日本文化”的再建构

**第十五讲 “日本株式会社”的文化解读**

- ◆ 终身雇佣与日本式经营
- ◆ 企业战士与日本式人际关系

**第十六讲 日本文化的东亚波及**

- ◆ “日本式”生活
- ◆ 中国人生活中的“日本”

**18. 教材及其它参考资料 Textbook and Supplementary Readings**

本课程无固定教材，将根据以下参考资料自编教材：

「岩波新书」·日本近现代史（全十卷）

日本文化史（[日] 家永三郎）

记录与记忆的比较文化史（王晓葵等合著 日语）

**课程评估 ASSESSMENT**

19. 评估形式 Type of Assessment	评估时间 Time	占考试总成绩百分比 % of final score	违纪处罚 Penalty	备注 Notes
出勤 Attendance		10%		
课堂表现 Class Performance		10%		
小测验 Quiz				
课程项目 Projects				
平时作业 Assignments				
期中考试 Mid-Term Test				
期中报告 Mid-Term Presentation		30%		
期末考试 Final Exam				
期末报告 Final Presentation		50%		
其它（可根据需要 改写以上评估方式） Others (The above may be modified as necessary)				

20. 记分方式 GRADING SYSTEM

- A. 十三级等级制 Letter Grading  
 B. 二级记分制（通过/不通过） Pass/Fail Grading

**课程审批 REVIEW AND APPROVAL**

21. 本课程设置已经过以下责任人/委员会审议通过  
 This Course has been approved by the following person or committee of authority

所列外文文献无敏感信息，同意开课。

2018-10-23