

课程详述

COURSE SPECIFICATION

以下课程信息可能根据实际授课需要或在课程检讨之后产生变动。如对课程有任何疑问，请联系授课教师。

The course information as follows may be subject to change, either during the session because of unforeseen circumstances, or following review of the course at the end of the session. Queries about the course should be directed to the course instructor.

1.	课程名称 Course Title	建筑、空间与文化 Architecture, Space and Culture
2.	授课院系 Originating Department	社科中心 Center for Social Sciences
3.	课程编号 Course Code	SS035
4.	课程学分 Credit Value	2
5.	课程类别 Course Type	通识选修课程 General Education (GE) Elective Courses
6.	授课学期 Semester	秋季 Fall
7.	授课语言 Teaching Language	中文 Chinese
8.	授课教师、所属学系、联系方式 (如属团队授课, 请列明其他授课教师) Instructor(s), Affiliation & Contact (For team teaching, please list all instructors)	刘妍 Yan LIU 人文社科荣誉学会 Society of Fellows in Liberal Arts Email: liuy34@mail.sustech.edu.cn
9.	实验员/助教、所属学系、联系方式 Tutor/TA(s), Contact	无 NA
10.	选课人数限额(可不填) Maximum Enrolment (Optional)	

11. 授课方式 Delivery Method	讲授	习题/辅导/讨论	实验/实习	其它(请具体注明)	总学时
	Lectures	Tutorials	Lab/Practical	Other (Please specify)	Total
学时数 Credit Hours	32				32
12. 先修课程、其它学习要求 Pre-requisites or Other Academic Requirements	无 NA				
13. 后续课程、其它学习规划 Courses for which this course is a pre-requisite	无 NA				
14. 其它要求修读本课程的学系 Cross-listing Dept.	无 NA				

教学大纲及教学日历 SYLLABUS

15. 教学目标 Course Objectives

本课程是一门建筑历史与建筑文化导论。以校园建筑、空间与生活为切入点，提取校园建筑环境要素为话题，串讲建筑文明发展史。旨在培养学生建立起基本的建筑文化观念，培养学生空间感知敏感度与文化问题敏感度。借用于建筑史学的理论框架作为授课框架，通过循序渐进的三次作业，启发学生以自身的校园生活与感知为着眼点，从多样的文化角度理论人的行为、文化与空间的关系，并指导学生以科学性与艺术性相结合的方式，完成具像化的表现作品。

This course is an introduction to architecture history and architectural culture. It starts from the campus, from the selected elements of the built environment surrounding us, cutting into the development of architectural culture. It aims to teach the students to establish a basic concept of building history and inspire their sensitivity to space and culture. Through the theoretical lectures and three steps of homework, the students will learn to observe the space and architecture with multiple aspects.

16. 预达学习成果 Learning Outcomes

本课程预期让学生掌握以下知识、技能：

- 理解空间的性质与建筑手段的关系
- 构架初级的建筑文化发展史观
- 理解文化的意义与建筑文化的多样性
- 对校园历史与空间产生更深刻的认识与理解
- 完成一套校园空间表达的作品，将成为个人成长史以至校园史的一个注解

Upon successful completion, students will be able to:

- Understand the character and means of architectural space and building environment.
- Establish a basic concept of architecture history.
- Understand the multi-aspects of architectural cultures.
- Get a deep understanding of the campus building space and environment.

Complete a study/art work on the campus space

17. 课程内容及教学日历（如授课语言以英文为主，则课程内容介绍可以用英文；如团队教学或模块教学，教学日历须注明主讲人） Course Contents (in Parts/Chapters/Sections/Weeks. Please notify name of instructor for course section(s), if this is a team teaching or module course.)

第一讲 导论 Introduction

学习的意义
课程安排
作业、考核要求
推荐书目

第二讲 空间与叙事 Space and Narration

中国传统空间格局与秩序：轴线、合院、节奏、性格
《李娃传》与唐长安
布置第一项作业：我与南科大校园空间的故事

第三讲 聚落 Settlements

聚落的元素、分区与发展
作为聚落的福光村
作为聚落的校园

第四讲：校园地图术总导 Introduction to Campus Mapping Methods

生活与空间：观察的视角
测量方式
记录方法
表现形式
布置第二项作业：校园主题地图

第五讲 寺院 Monastery

寺院/修道院发展简史
寺院/修道院 vs 校园
修道生活的节奏
佛教寺院的构成：游览流线、修道与生活空间

第六讲 寺院：经典案例 Monastery: case study

宝华山慧居寺
地理与建筑格局
“甲方”的意志与建筑格局变化
丹麦建筑师艾特华与香港道风山修道院

第七讲 园林 Garden

可居可游：园林与校园
文人画与文人园
江南园林营造理论与方法

第八讲：期中：作业点评 Mid-term Presentation

第九讲 地标 Landmark

标志性与纪念性：文化的差异
标志性建筑物/纪念物
布置期末作业：个人校园地图

第十讲 力量的空间与符号 Space of Power

权力等级与空间秩序
建筑学的权力符号

第十一讲：神圣空间 Sacred Space

地方信仰与祖先崇拜
仪式
文化记忆
神圣空间

第十二讲：“废墟”审美 Aesthetics of Ruins

东西方的怀古美学差异
“废墟”建筑与遗产保护



第十三讲：建筑的喻意与“迷信” Metaphor and Superstition

喻意与“迷信”

厌胜

建筑与数字观

风水术中的迷信因素

第十四讲：建筑与山水 Architecture and Landscape

风水术中的地理观

历史中经典建筑地理案例

第十五讲：经典校园案例 Campus Examples

第十六讲：期末作业点评讨论 Final Presentation

18. 教材及其它参考资料 Textbook and Supplementary Readings

巫鸿. 中国古代艺术与建筑中的“纪念碑性”. 上海人民出版社. 2009

巫鸿. 废墟的故事. 上海人民出版社. 2012

郑岩. 庵上坊. 口述、文字和图像. 2017

唐克扬. 长安的传奇. 同济大学出版社“光明城”. 2017

冯江. 祖先之翼. 中国建筑工业出版社. 2017

伯施曼. 中国的建筑与景观. 中国建筑工业出版社. 2010

约翰·奥莫亨德罗. 像人类学家一样思考. 北京大学出版社. 2017

J.Prip Moeller. Chinese Buddhist Monasteries. Hong Kong University Press. 1991

课程评估 ASSESSMENT

19. 评估形式 Type of Assessment	评估时间 Time	占考试总成绩百分比 % of final score	违纪处罚 Penalty	备注 Notes
出勤 Attendance		15%		
课堂表现 Class Performance				
小测验 Quiz				
课程项目 Projects				
平时作业 Assignments				
期中考试 Mid-Term Test		40% (第一项与第二项 作业二者选一)		
期末考试 Final Exam				
期末报告 Final Presentation		50%		
其它 (可根据需要 改写以上评估方 式) Others (The above may be modified as necessary)				

20. 记分方式 GRADING SYSTEM

A. 十三级等级制 Letter Grading



B. 二级记分制（通过/不通过） Pass/Fail Grading

课程审批 REVIEW AND APPROVAL

21. 本课程设置已经过以下责任人/委员会审议通过

This Course has been approved by the following person or committee of authority

