

课程详述

COURSE SPECIFICATION

以下课程信息可能根据实际授课需要或在课程检讨之后产生变动。如对课程有任何疑问,请 联系授课教师。

The course information as follows may be subject to change, either during the session because of unforeseen circumstances, or following review of the course at the end of the session. Queries about the course should be directed to the course instructor.

1.	课程名称 Course Title	艺术鉴赏 Appreciation of Arts						
2.	授课院系 Originating Department	社会科学中心 Center for Social Sciences						
3.	课程编号 Course Code	SS018						
4.	课程学分 Credit Value	2						
5.	课程类别 Course Type	通识选修课程 General Education (GE) Elective Courses						
6.	授课学期 Semester	春季 Spring						
7.	授课语言 Teaching Language	中文 Chinese						
8.	授课教师、所属学系、联系方式(如属团队授课,请列明其他授课教师) Instructor(s), Affiliation& Contact (For team teaching, please list all instructors)							
9.	实验员/助教、所属学系、联系 方式 Tutor/TA(s), Contact	无 NA						
10.	选课人数限额(可不填) Maximum Enrolment (Optional)	t 80						
11.	授课方式 Delivery Method	讲授 Lectures	习题/辅导/讨论 Tutorials	实验/实习 Lab/Practical	其它(请具体注明) Other (Please specify)	总学时 Total		
	学时数 Credit Hours	32				32		



教学大纲及教学日历 SYLLABUS

15. 教学目标 Course Objectives

本课程是一门公共课,面向全校各个专业。本课程的目的是扩宽学生的视野,增强学生的人文基础知识,提高学生的审美鉴赏力,使学生能够将在艺术与科学之间,知识与生活之间找到一些结合点,从而促进专业学习和人格养成之间的良性互动,实现人才培养的多效能和立体化。

Appreciation of Arts curriculum has five areas of concentration: Appreciation of paintings, sculptures, architectures, arts &crafts and calligraphy. (绘画鉴赏、雕塑鉴赏、建筑鉴赏、工艺与设计鉴赏、书法篆刻鉴赏)

Focusing on the art works and finding the difference between Chinese and foreign arts, the program emphasizes the process of the aesthetic experience and cultivate the students 'proper aesthetic awareness, the formation of aesthetic standards, and also the improvement of appreciating beauty and creating beauty.

16. 预达学习成果 Learning Outcomes

能够在美术、电影和戏剧等艺术形式的鉴赏方面达到比较专业的水准。

17. 课程内容及教学日历 (如授课语言以英文为主,则课程内容介绍可以用英文;如团队教学或模块教学,教学日历须注明主讲人)

Course Contents (in Parts/Chapters/Sections/Weeks. Please notify name of instructor for course section(s), if this is a team teaching or module course.)





课程内容

第一部分:绘画鉴赏

1.中国古代绘画中的时间与空间; 2.西方绘画中的身体; 3.抽象主义绘画

第二部分:雕塑鉴赏

1.中国雕塑; 2.西方雕塑; 3.抽象雕塑

第三部分:建筑鉴赏

1.西方古典建筑; 2.现代主义建筑; 3.后现代主义建筑; 4.中国传统建筑与园林

第四部分: 工艺与设计鉴赏

1.中国玉器; 2.现代设计

第五部分: 书法篆刻鉴赏

1.汉字的演变; 2.中国最具代表性的几位书法家

教学日历 (每周 2 课时)

- 第1周 中国古代绘画中的时间与空间
- 第2周 西方绘画中的身体
- 第3周抽象主义绘画
- 第4周 中国雕塑
- 第5周 西方雕塑
- 第6周 抽象雕塑
- 第7周 西方建筑: 从传统到后现代



第9周 中国园林

第10周中国玉器

第11周 现代设计

第 12 周 中国汉字的演变

第13周中国书法与篆刻(1)

第 14 周 中国书法与篆刻(2)

第 15 周 学生艺术鉴赏论文选读

第16周 考试答疑

18.

教材及其它参考资料 Textbook and Supplementary Readings

Southern University of Science and Technology



自编教材

参考书:张道一,《美术鉴赏》,高等教育出版社,2012年。

课程评估 ASSESSMENT

19.	评估形式 Type of Assessment	评估时间 Time	占考试总成绩百分比 % of final score	违纪处罚 Penalty	备注 Notes
	出勤 Attendance		10%		点名三次
	课堂表现 Class Performance		10%		积极发言
	小测验 Quiz				
	课程项目 Projects		10%		小作业
	平时作业 Assignments 期中考试				
	Mid-Term Test		700/		#1-1-1/4 12-14 12-
	期末考试 Final Exam		70%		期末论文考核
	期末报告 Final Presentation				
	其它(可根据需要 改写以上评估方 式)				
	Others (The above may be modified as necessary)		C1 1CT	Tech	Southern University of Science and

20. 记分方式 GRADING SYSTEM

☑ A. 十三级等级制 Letter Grading

□ B. 二级记分制(通过/不通过) Pass/Fail Grading

课程审批 REVIEW AND APPROVAL

本课程设置已经过以下责任人/委员会审议通过 This Course has been approved by the following person or committee of authority							