

课程详述

COURSE SPECIFICATION

以下课程信息可能根据实际授课需要或在课程检讨之后产生变动。如对课程有任何疑问，请联系授课教师。

The course information as follows may be subject to change, either during the session because of unforeseen circumstances, or following review of the course at the end of the session. Queries about the course should be directed to the course instructor.

1.	课程名称 Course Title	生命母题：生命叙事与哲学隐喻 On the Motif of Life: Life Narration and Philosophical Metaphor
2.	授课院系 Originating Department	人文科学中心 Center for the Humanities
3.	课程编号 Course Code	HUM070
4.	课程学分 Credit Value	2 学分 2 Credits
5.	课程类别 Course Type	通识选修课程 General Education (GE) Elective Courses
6.	授课学期 Semester	春季 Spring
7.	授课语言 Teaching Language	中文 Chinese
8.	授课教师、所属学系、联系方式（如属团队授课，请列明其他授课教师） Instructor(s), Affiliation & Contact (For team teaching, please list all instructors)	王一方，南方科技大学人文科学中心访问学者，原北京大学医学人文学院医学哲学教授，北京大学科学文化研究院研究员 邮箱：wyf6959@163.com Wang Yifang, Visiting scholar, Center for the Humanities
9.	实验员/助教、所属学系、联系方式 Tutor/TA(s), Contact	无 NA
10.	选课人数限额(可不填) Maximum Enrolment (Optional)	限 36 人

11. 授课方式 Delivery Method	讲授 Lectures	习题/辅导/讨论 Tutorials	实验/实习 Lab/Practical	其它(请具体注明) Other (Please specify)	总学时 Total
学时数 Credit Hours	32				32
12. 先修课程、其它学习要求 Pre-requisites or Other Academic Requirements	无				
13. 后续课程、其它学习规划 Courses for which this course is a pre-requisite	无				
14. 其它要求修读本课程的学系 Cross-listing Dept.	无				

教学大纲及教学日历 SYLLABUS

15. 教学目标 Course Objectives

<p>1. 精读生命主题文学作品，影视剧，明晰人生历程中各个阶段的生命母题；</p> <p>2. 洞悉生命母题的叙事体验与哲学隐喻。</p>
--

16. 预达学习成果 Learning Outcomes

通过对生命母题的叩问，建构正确的生命观、疾苦观、诊疗观、健康观。

17. 课程内容及教学日历（如授课语言以英文为主，则课程内容介绍可以用英文；如团队教学或模块教学，教学日历须注明主讲人）
Course Contents (in Parts/Chapters/Sections/Weeks. Please notify name of instructor for course section(s), if this is a team teaching or module course.)

<p>2-16 周上课，每次 4 课时，共 8 次课。本课程特点：一课一书/一影一剧，引出主题、透视生命的隐喻、悖论与反思，课程内容如下：</p> <p>第一课：概论（2 课时） 内容简介： 阅读《相约星期二》《今天我活着》，叩问生命与健康：生生不息，生命无常，探究生命之歌，生命之源，生命之轮，品味生命如梦，如歌，如戏，如花</p> <p>第二课：叩问性爱与生育（2 课时） 内容简介： （阅读《性心理学》）讨论性与生育恶捆绑与现代僭越。</p> <p>第三课：叩问疫病（2 课时） 内容简介： （观影《盲流感》或《卡桑德拉大桥》）讨论疫病的社会文化心理。</p> <p>第四课：叩问慢病（2 课时） 内容简介：</p>

（阅读《疾痛的故事》或《病隙碎笔》）讨论慢性疾痛叙事的复杂性。

第五课：叩问痛苦（2 课时）

内容简介：

（阅读《无极之痛》）无痛之痛，疼痛体验：牙疼/痛经/分娩痛/癌痛。

第六课：叩问残障（2 课时）

内容简介：

（观影《潜水钟与蝴蝶》或《我的左脚》）讨论失能之苦/失落/失序之殇。

第七课：叩问衰老（2 课时）

内容简介：

（观影《不老泉》或《格列佛游记》）讨论带病延年、病而不死的困境。

第八课：叩问死亡（2 课时）

内容简介：

（观影《幻梦巡游记》）谈论快病快死，快病慢死，慢病快死，慢病慢死。

第九课：叩问医院（2 课时）

内容简介：

（观剧《非要住院》）讨论生命的过客与宿命，为何医院是哲学家的摇篮。

第十课：叩问手术（2 课时）

内容简介：

（观影《夺命手术》）讨论术中知晓的非凡体验，手术镜像与意外。

第十一课：叩问癌症（2 课时）

内容简介：

（观影《心灵病房》或《癌病房》）讨论癌症文学背后的宿命召唤。

第十二课：叩问救疗（2 课时）

内容简介：

（阅读《协和医事》）讨论救助-拯救-救赎（身心灵）的三境界。

第十三课：叩问药物（2 课时）

内容简介：

（观影《我不是药神》或《达拉斯买家俱乐部》）药物的技术与人性。

第十四课：医生的世界（2 课时）

内容简介：

（阅读《史怀哲传》或《生活之路》）讨论医者的职业品质与迷失。

第十五课：患者的世界（2 课时）

内容简介：

（阅读《重生手记》或《此生、此心》）洞悉患者的身心颤抖。

第十六课：叩问护理/照护（2 课时）

内容简介：

（阅读《南丁格尔传》或《照护》）讨论长寿时代的照护长坡。

18. 教材及其它参考资料 Textbook and Supplementary Readings

参考资料：

1. 王一方《白色巨塔：电影中的生死、疾苦与救疗》北京大学出版社，2012 年版；
2. 王一方《医学人文十五讲》北京大学出版社，2020 年版；
3. 王一方《中国人的病与药》当代中国出版社，2013 年版。

课程评估 ASSESSMENT

19. 评估形式 Type of Assessment	评估时间 Time	占考试总成绩百分比 % of final score	违纪处罚 Penalty	备注 Notes
出勤 Attendance		10		人文中心课程考勤要求。
课堂表现 Class Performance		15		答题、参与互动，沉默无分。
小测验 Quiz				
课程项目 Projects				
平时作业 Assignments		15		读书报告，不提交无分。
期中考试 Mid-Term Test				
期末考试 Final Exam				
期末报告 Final Presentation		60		生命体验报告，根据书写水准评分。
其它（可根据需要 改写以上评估方式） Others (The above may be modified as necessary)				

20. 记分方式 GRADING SYSTEM

- A. 十三级等级制 Letter Grading
 B. 二级记分制（通过/不通过） Pass/Fail Grading

课程审批 REVIEW AND APPROVAL

- 21. 本课程设置已经过以下责任人/委员会审议通过
 This Course has been approved by the following person or committee of authority**

同意开设。

人文中心教学负责人：

年 月 日