

课程详述

COURSE SPECIFICATION

以下课程信息可能根据实际授课需要或在课程检讨之后产生变动。如对课程有任何疑问，请联系授课教师。

The course information as follows may be subject to change, either during the session because of unforeseen circumstances, or following review of the course at the end of the session. Queries about the course should be directed to the course instructor.

1.	课程名称 Course Title	医学人文纲要 Compendium of Medical Humanities
2.	授课院系 Originating Department	人文科学中心 Center for the Humanities
3.	课程编号 Course Code	HUM062
4.	课程学分 Credit Value	2 学分 2 Credits
5.	课程类别 Course Type	通识选修课程 General Education (GE) Elective Courses
6.	授课学期 Semester	2020-2021 学年第二学期 (春季) 2020-2021 Spring
7.	授课语言 Teaching Language	中文 Chinese
8.	授课教师、所属学系、联系方式 (如属团队授课, 请列明其他授课教师) Instructor(s), Affiliation & Contact (For team teaching, please list all instructors)	王一方教授, 北京大学医学人文学院 Professor Yifang Wang, School of Medical Humanities, Peking University
9.	实验员/助教、所属学系、联系方式 Tutor/TA(s), Contact	无 NA
10.	选课人数限额(可不填) Maximum Enrolment (Optional)	80

11. 授课方式 Delivery Method	讲授 Lectures	习题/辅导/讨论 Tutorials	实验/实习 Lab/Practical	其它(请具体注明) Other (Please specify)	总学时 Total
学时数 Credit Hours	32				32
12. 先修课程、其它学习要求 Pre-requisites or Other Academic Requirements	无				
13. 后续课程、其它学习规划 Courses for which this course is a pre-requisite	无				
14. 其它要求修读本课程的学系 Cross-listing Dept.	无				

教学大纲及教学日历 SYLLABUS

15. 教学目标 Course Objectives

1. 让学生对医学中的人文主义思潮、高技术、高消费境遇中的医学人文回归趋势有所认知；
2. 让学生了解医学、健康、疾苦、生死等母题的人文内涵；
3. 让学生对临床境遇（诊疗、咨询、预防等）中的人性、人道原则与职业精神有所认知；
4. 让学生透过文学叙事与生命书写对人类苦难、生死归途有所彻悟。

16. 预达学习成果 Learning Outcomes

1. 深切感受到医学的技术-人文二元性；
2. 掌握医学人文的基本概念和核心理念，了解其基本框架；
3. 对医学的现代性有所警觉与反思；
4. 为未来的职业生涯奠定初步的医学人文的情怀。

17. 课程内容及教学日历（如授课语言以英文为主，则课程内容介绍可以用英文；如团队教学或模块教学，教学日历须注明主讲人）

Course Contents (in Parts/Chapters/Sections/Weeks. Please notify name of instructor for course section(s), if this is a team teaching or module course.)

双周上课，每次 4 课时，共 8 次课，课程内容如下：

第一讲：医学人文是什么（2 课时）

介绍学术版图与价值追求：医学人文的基线，框架与价值原点及其追求。

第二讲：重申医学（2 课时）

揭示医学的技术人文二元性。

第三讲：基础医学与人文（2 课时）

致力于开启学生学习中的哲学维度，伦理维度，批评维度、创新维度，帮助学生认知医学的不确定

性、多样性、复杂性，超越工具理性，丰富知识生产的价值内涵。

第四讲：预防医学与人文（2 课时）

讲述预防医学中的历史、哲学、伦理问题。

第五讲：口腔医学与人文（2 课时）

讲述口腔医学中的历史、哲学、伦理问题。

第六讲：药学与人文（2 课时）

讲述药物发现过程中的历史、哲学、伦理问题。

第七讲：医学伦理：纲领与反思（2 课时）

讲述医学伦理学的基本原理，现实困境与突围。

第八讲：职业精神：神圣与利他（2 课时）

讲述职业精神的内涵，历史演进与现实追求。

第九讲：职业幸福：心流效应（2 课时）

讲述当代医疗境遇中的愉悦机制。

第十讲：健康传播：知识与信仰（2 课时）

讲述健康传播中的原则与艺术。

第十一讲：生生死死：咀嚼与沉思（2 课时）

讲述新生命观的建构与生死困境的抚慰。

第十二讲：叙事医学，讲故事的医学范式（2 课时）

介绍叙事医学的基本知识与技能。

第十三讲：临床人文胜任力（2 课时）

讲述临床医学的特征，共情、关怀、沟通、反思等基本技能。

第十四讲：影像医学反思（2 课时）

针对当下影像医学的狂迷进行哲学反思。

第十五讲：循证医学批评（2 课时）

针对循证医学的对象化、客体化进行哲学反思。

第十六讲：梅奥：好服务，好在哪？（2 课时）

讲述梅奥医院在医学人文方面的积极探索与温馨境遇。

候补：医学生的批评生活（2 课时）

针对医学生学术生涯中缺乏批评意识与能力的问题进行补课。

期末考核内容：

1. 平时课堂表现;
2. 平时作业, 阅读 3~5 本医学人文专著, 书写 2000 字的评论;
3. 期末作业, 一篇 3000 字左右的课程论文, 对一个医学人文主题进行阐释。
4. 课程缺勤率达到 50%以上, 不允许参加期末考核, 该门课程记 0 分。

评分标准:

评分等级	具体标准
A+ (97-100)	1、对当代医学人文思潮具备高度的洞察力与领悟力; 2、十分熟悉各次课程中教授给予的知识与原理; 3、能运用医学人文原理分析较为复杂的科研、临床中的困局; 4、平时作业认真, 表达优秀。
A (93-96)	1、对当代医学人文思潮具备较高的洞察力与领悟力; 2、十分熟悉各次课程中教授给予的知识与原理; 3、能运用医学人文原理分析较为复杂的科研、临床中的困局; 4、平时作业认真, 表达优秀。
A- (90-92)	1、对当代医学人文思潮具备较高的洞察力与领悟力; 2、比较熟悉各次课程中教授给予的知识与原理; 3、能运用医学人文原理分析较为复杂的科研、临床中的困局; 4、平时作业认真, 表达优秀。
B+ (87-89)	1、较为熟悉医学人文的基本知识与学术缘起; 2、能运用课程中所学人文原理分析一般性科研、临床中的困局; 3、平时作业认真, 表达流畅。
B (83-86)	1、较为熟悉医学人文的基本知识与学术缘起; 2、能运用课程中所学的部分人文原理分析一般性科研、临床中的困局; 3、平时作业认真, 表达流畅。
B- (80-82)	1、较为熟悉医学人文的基本知识与学术缘起; 2、能运用课程中所学的一些人文原理分析一般性科研、临床中的困局; 3、平时作业较认真, 表达较流畅。
C+ (77-79)	课堂表现、平时作业和大作业均无较大问题, 有较多亮点。
C (77-79)	课堂表现、平时作业和大作业均无较大问题, 有部分亮点。
C- (70-72)	课堂表现、平时作业和大作业均无较大问题, 亦无亮点。
D+ (67-69)	课堂表现、平时作业和大作业有较大问题但有较多亮点。
D (63-66)	课堂表现、平时作业和大作业有较大问题但有部分亮点。
D- (60-62)	课堂表现、平时作业和大作业均有较大问题但有亮点。
F (0-59)	未完成基础要求, 或课堂表现, 平时作业和大作业有严重问题亦无亮点。

--

18. 教材及其它参考资料 Textbook and Supplementary Readings

教材:

- 王一方《医学人文十五讲》第二版，北京大学出版社（2020）
- 王一方《临床医学人文纲要》湖北科学技术出版社（2019）

参考资料:

- 桑德尔《反对完美》话题：生物高技术时代如何还要敬畏生命、尊重自然？
- 福山《我们的后人类未来：生物科技革命的后果》话题：该书从“通向未来的路径”、“人之为人”及“怎么办？”三个模块，聚焦脑科学、神经药理学、基因工程等生物交叉技术未来发展的社会挑战，展开了哲学层面的讨论，即“在人类的本质处触动了人类”，你如何看待福山的预言？
- 苏珊·桑塔格《疾病的隐喻》话题：在疾病的生物学属性之外，开启疾苦的文化心理社会境遇。
- 丽塔·卡伦《叙事医学：尊重疾病的故事》（节选）话题：寻找循证医学（客观主义、证据主义）的另一面（感性与主体性）
- 王一方《医学是什么》（第二版）：话题：21世纪医学的人文转向及其现代性反思。
- 《病因何在：科学家如何解释疾病》，话题：追溯病因学的哲学底蕴。
- 《勾勒姆医生》：话题：两个医学的纠缠：作为科学的医学与作为救治手段的医学。
- 《消失的微生物》：话题：抗生素与现代医学的表象，从三根金条到三根黄瓜。
- 卢森伯格《当代医学的困境》：话题：医学应该如何反思当下？路径选择与价值基线的划定
- 《转化医学的艺术：拉斯克医学奖及获奖者感言》：话题，医学创新思维的艺术路径。

课程评估 ASSESSMENT

19. 评估形式 Type of Assessment	评估时间 Time	占考试总成绩百分比 % of final score	违纪处罚 Penalty	备注 Notes
出勤 Attendance		10		人文中心课程考勤要求。
课堂表现 Class Performance		20		
小测验 Quiz				
课程项目 Projects				
平时作业 Assignments		20		
期中考试 Mid-Term Test				
期末考试 Final Exam				
期末报告 Final Presentation		50		
其它（可根据需要 改写以上评估方 式） Others (The above may be modified as necessary)				

20. 记分方式 **GRADING SYSTEM**

- A. 十三级等级制 **Letter Grading**
 B. 二级记分制 (通过/不通过) **Pass/Fail Grading**

课程审批 **REVIEW AND APPROVAL**

21. 本课程设置已经过以下责任人/委员会审议通过

This Course has been approved by the following person or committee of authority

同意开设。

人文中心教学负责人：

年 月 日